Доповідь на тему: Використання тестової системи оцінювання знань як можливості запобігання неуспішності та підвищення якості знань.

Досвід роботи викладача професійно-теоретичної підготовки

з професії «Штукатур, лицювальник-плиточник, маляр»,

 старший викладач Григор’єва Галина Дмитрівна

 Нині в Україні відбуваються перетворення в усіх сферах життя. Суспільство

прямує до нової якості. Цей шлях обіцяє бути довгим і важким. Зростає потреба

суспільства в людях , які мають добре розвинені творчу й пізнавальну компетентності. Тому вчителі повинні навчити своїх учнів самостійної діяльності і створити середовище для розвитку творчої особистості. Прийняття нових Державних стандартів професійно-технічної освіти і створення нових програм для навчання стали відгуком на соціальне замовлення.

Творча діяльність дає змогу сповна розкрити природні здібності учнів, допомагає їм знайти своє місце в житті, вчить їх прагнути до мети. Творча активність – це процес самоорганізації, спрямований на вирішення пізнавальних завдань. Творчість виявляється в самостійному дослідженні предмета, пошуку вирішення проблем, формує вміння орієнтуватися в тій чи тій ситуації, використовувати знання.

Реформування освіти передбачає відновлення змісту навчання з орієнтацією на ключові компетентності, оволодіння якими дає учням змогу ефективно вирішувати проблеми. До ключових компетентностей належать зокрема **пізнавальна, творча й самоосвітня компетентності,** які найкраще розвиваються у процесі діяльності.

Щоб мотивувати учнів до роботи , треба не лише проводити індивідуальну роботу, як вважає більшість педагогів, а й розвивати необхідні навички й компетентності на уроках і в позаурочний час. Цей процес має бути системним, комплексним і охоплювати всіх учнів. На цьому шляху є кілька кроків, які, на мою думку, є обов’язковими. Особливо при виконанні тематичних атестацій.

**Крок 1. Самостійна навчальна робота учнів.**

 Щоб здійснювати роботу, учень повинен вміти працювати самостійно, тому на своїх уроках приділяю увагу самостійному навчанню учнів.

Самостійна робота учнів – це оволодіння знаннями, практичними вміннями й навичками, як під керівництвом учителя , так і самостійно. Одні з них:

 - Таблиці, схеми;

 - Самостійна робота з малюнками.;

 - Картки – завдання;

 - Мовленеві ігри;

 - Технічні диктанти.

**Крок 2. Системне використання технологій інтерактивного навчання.**

Інтерактивне навчання – спеціальна форма організації пізнавальної діяльності, яка мА конкретну, передбачену мету – створити комфортні умови навчання, за яких кожен учень відчуває свою успішність, інтелектуальну спроможність.

Основними правилами організації інтерактивного навчання заклечається в тому, що до роботи залучаються всі учні. Активна участь у роботі має заохочуватися. Учні самостійно розробляють і виконують правила роботи в групах.

За розподілом інтерактивних методів частіше всього використовую **імітаційні інтеракції**: ділові ігри; бліц - опитування; мозковий штурм (брейн –стормінг), гра «Продовжте», снігова куля.

превентивні інтеракції - тренінг. Робота в групах навчає: - співпрацювати; ставити запитання, домовлятися, вирішувати проблеми, відповідати за себе, уміти прислухуватися до думки інших.

**Крок 3. Використання технології проблемного навчання.**

 Проблемне навчання - це така організація процесу навчання, що спонукає учнів до самостійної пошукової діяльності й розв’язання навчальних проблем.

Цю технологію застосовую при вивченні всіх тем програми. Технологія проблемного навчання допомагає учням не лише здобути необхідні знання, а й досягти високого розумового розвитку, навчитися самостійно знаходити й засвоювати знання у процесі творчої діяльності, тобто створю сприятливі умови для діяльності.

- Проблемні запитання;

- гра «Мікрофон» (ця технологія є різновидом загально групового обговорення певної проблеми, яка дає можливість кожному сказати щось швидко, відповідаючи почергово.)

**Крок 4. Виявлення творчо розвинених учнів.**

Заохочувати до участі в обласних конкурсах, Всеукраїнських конкурсах можна всіх охочих. Але не кожен учень може виконати цю роботу від початку до кінця, дотримуючись усіх вимог і глибоко досліджуючи предмет. Тому перед педагогом постає завдання – знайти творчо розвиненого учня і працювати з ним, заглиблюючись у теорію і проводячи практичні дослідження.

Слід спрямувати зусилля на поступове, поетапне виявлення творчо розвинених учнів у процесі їх навчання за спеціальними програмами.

Учні пишуть пробні роботи, учаться правильно їх оформляти, захищати перед групою. Із цих робіт вибираю найбільш вдалу і готуємо до конкурсу.

- Учнівські сінквейни.

 **-** Рівневі завдання; - тестові завдання.

**Крок 5. Хмароорієнтоване навчальне середовище ( ХОНС)**

 Застосування інформаційно - комунікаційних технологій (ІКТ) при вивченні різних предметів у ліцеї спонукає вчителів до створення власних презентацій, тестів, відео- та аудіфрагментів, дослідів тощо. Виникає проблема зберігання навчальних матеріалів, їх експертизи та оцінювання якості, обміну з колегами, використання під час щорічних атестацій, презентацій на різних педагогічних конференціях і конкурсах.

Мета і завдання ІКТ: формувати навички роботи з комп’ютером; розвивати пам'ять, увагу, творчі здібності; розвивати інтелектуальну активність учня, шукати вирішення проблемних ситуацій.

ІКТ потрібно використовувати, щоб: забезпечити легкість сприймання інформації; знайти індивідуальний підхід; навчити засвоювати, перетворювати й використовувати великі обсяги інформації; зробити навчання диференційованим, та індивідуальним; сприяти кращому оцінюванню знань.

Масштаби впровадження хмарних технологій набувають популярності. Щоб учитися вчителю не обов’язково стояти біля дошки. Вчитися можна скрізь:

у приміщенні і на відкритій місцевості, під деревом і на борту морського чи повітряного судна. Для цього потрібно підключитися до мережі Інтернет.Даний вид навчання у роботі.

Висновок.

 Отже, методи, якими я користуюсь, дають змогу учням і вчителю досягти більш високого рівня розвитку й повірити у свої здібності. Так наступного року планую досягти кращих результатів, адже, на мою думку, ліцей третього тисячоліття - це ліцей із творчо обдарованими педагогами, які виховують творчо розвинених учнів.