**Самостійна робота :** ***Стендаль. «Червоне і чорне»***

**1. Виберіть одну правильну відповідь.**

Справжнє ім’я Стендаля —

А Анатоль Франсуа Тібо

Б Жульєн Сорель

В Анрі Марі Бейль

Г Жан Батист Поклен

**2. Виберіть одну правильну відповідь.**

У сюжетну основу роману«Червоне і чорне» покладено

А вигадану історію

Б випадок із реального життя

В давню французьку легенду

Г стару італійську хроніку

**3. Установіть відповідність між героями та їхньою роллю у творі.**

1 пані де Реналь

2 Матильда де Ла Моль

3 Жульєн Сорель

4 абат Пірар

А головний герой

Б перша кохана Жульєна

В ректор Безансонської семінарії

Г друга кохана Жульєна

Д друг Жульєна

**4. Установіть послідовність подій у романі «Червоне і чорне».**

А суд над Жульєном

Б Жульєн стріляє в пані де Реналь

В Матильда пише Жульєну листа

Г Жульєн вступає на службу до маркіза де Ла Моля

**5. Визначте, про кого з героїв роману йдеться.**

Її переконували, що через переваги свого багатства, знатності тощо вона повинна бути

щасливішою, ніж будь-хто. Саме це й становить джерело нудьги всіх королів світу і їхніх

нескінченних дивацтв.

**6. Розкрийте жанрові особливості роману Стендаля «Червоне і чорне».**

**7. Спростуйте або підтвердіть думку: коли закінчився романтизм, почався реалізм.**

**8. Розробіть профіль Жульєна Сореля в соціальних мережах.**

**Контрольна робота**

**Шарль Бодлер, Поль Верлен, Артюр Рембо. Лірика**

**1. Виберіть одну правильну відповідь.**

*Бодлер став предтечею*

**А** натуралізму

**Б** реалізму

**В** модернізму

**Г** романтизму

**2. Виберіть одну правильну відповідь.**

*Головні принципи символізму проголошено в поезії Верлена*

**А** «Осіння пісня»

**Б** «Поетичне мистецтво»

**В** «Сентиментальна прогулянка»

**Г** «Місячне сяйво»

**3. Установіть відповідність між авторами та їхніми творами.**

**1** Бодлер

**2** Верлен

**3** Рембо

**4** Вітмен

**А** «Голосівки»

**Б** «Відповідності»

**В** «Осіння пісня»

**Г** «Весняна гроза»

**Д** «Листя трави»

**4. Установіть хронологічну послідовність написання творів.**

**А «**Осіння пісня»

**Б** «Альбатрос»

**В** «Поетичне мистецтво»

**Г** «Голосівки»

**5. Визначте, з якого твору рядки:**

*Як зозулясті кури, сокочуть в небі зорі,*

*А під Чумацьким Возом — бенкети дарові.*

**6. Розкрийте значення терміна імпресіонізм.**

**7. Проаналізуйте риси модернізму в поезії Бодлера «Альбатрос».**

**8. Укладіть план своєї майбутньої розповіді про найцікавіші факти з життя Артюра Рембо.**

**Обґрунтуйте свій вибір.**

**9. Запропонуйте макет обкладинки для поетичної збірки французьких поетів Поля Верлена та Артюра Рембо.**

Виконане домашнє завдання надсилайте на ел.почту. nikolaevoleg1980benos@gmail.com