**Група МГШМ-32; 31.03.2020р. Тема уроку: « Способи розкроювання шпалер для**

**обклеювання нестандартних частин поверхонь»**

**31.03.2020р. Тема уроку: «Технологія обклеювання стін та стелі**

**текстильними, металізованими та велюровими шпалерами»**

**І. Інформація викладача: 1 Способи розкроювання шпалер для обклеювання:** (освоїти матеріал і записати в зошит)

Під час вибору шпалер потрібно звертати увагу на те, щоб на рулонах були однакові номери (виробничого артикула або дата виготовлення і артикул) , інакше Ви можете обрати різні шпалери за якістю, малюнком, відтінком,

При підготовці шпалер потрібно виконати такі операції: сортування , нарізування полотнищ. Якщо шпалери клеїти без сортування, на поверхні будуть помітні кольорові смуги – «стовпи». На кожному рулоні шпалер повинні бути етикетки з номером артикулу шпалер і виробничого номера або дати виготовлення. Необхідно комплектувати шпалери з однаковими номерами артикулу і виробничого номера. Що забезпечує ідентичність малюнка і відтінку шпалер.

При розкроюванні шпалер довжина кожного полотна повинна відповідати найбільшій висоті стін кімнати з припуском 4-10 см. Якщо шпалери без малюнку або з нерегулярним малюнком - довжина всіх полос однакова, їх можна розкроювати, просто відмотуючи від рулону. Полотна шпалер з повторюючим симетричним малюнком повинні бути абсолютно однакові.

При різанні шпалер краще всього згибати їх в потрібному місці і по згибу відрізати ножем. Якщо в місцях розрізання шпалери розпушилися, їх краще розрізати ножицями.

**2. Технологія обклеювання стін і стелі текстильними, металізованими та велюровими** **шпалерами:** ( освоїти матеріал і записати в зошит)

За сотні років до появи шпалер з паперу заможні городяни обтягували тканинами вітальні, їдальні, спальні і будуари. Текстильні шпалери – це тканева поверхня ( шовк, льон, джут, візкоза, хлопок, деревина , солома), оброблена антистатичним і стійким до сонячного світла складом. Основа – паперова.

На деякий час текстильні шпалери поступилися своїми позиціями паперовим.Але ось знову шпалери з тканини – на піку моди. Вони дуже ефективні. Будь –яка кімната. оброблена текстилем стає дуже затишною і виглядає солідно. Всі шпалери текстильні мають основу або паперову або флізелінову. Найбільш часто використовують: льняні шпалери; шовкові шпалери; фетрові шпалери; велюрові шпалери.

Стіни готуємо ретельно, повністю видаляють залишки старих шпалер, закладаючи щілини, отвори від цвяхів і т.д. Обов’язково грунтуємо стіни і стелю тим же клеєм, яким будемо клеїти шпалери. Можна для грунтовки його розвести трохи рідше. Всі тканеві шпалери наклеюють в стик.

**Види текстильних шпалер:**

**Джутові** текстильні – натуральна тканина наклеєна на паперову основу, однотонні, екологічно чисті і стійкі до зносу., вигорання на сонці , зберігають тепло. Можна чистити пилососом . Пропитується -10хв.,клеються встик.

**Льняні** текстильні –паперове полотно , ламіноване нитками із натуральних або змішаних волокон. Мають бактеріацидні властивості і забезпечують звуко- і теплоізоляцію , стійкі до вигорання на сонці.

**Шовкові** текстильні – це віскоза з добавкою натурального шовку на паперовій основі. Екологічно чисті, стійкі до вигорання на сонці.

**Металізовані** шпалери – це наклеєна на папір тонка металева фольга, більш всього алюмінієва, на яку наноситься тиснення або малюнок. Шпалери стійкі до зносу, добре миються , для наклеювання необхідно мати особливий дисперсійний клей.

Найбільш шикарними вважаються велюрові шпалери. Але вони і самі «примхливі». Вони не стійкі до механічних пошкоджень , будь –які рідини на них можуть залишити пляму. При роботі з цим видом шпалер слід бути особливо акуратним. Ніколи не згинайте тканинні шпалери .Складки можуть не розправитися при наклеюванні. Ріжуть текстильні шпалери не ноже, а ножицями. Всю розмітку на стіну наносимо простим олівцем. Мітки зроблені фломастером або кульковою ручкою , коли змочуться клеєм. Легко проявиться на зовнішній стороні шпалер.

Як клеїти текстильні шпалери, обов’язково домовтеся з помічником. Удвох робити такі роботи зручніше.

**4. Приготування і нанесення клею на шпалери:** (матеріал записати в зошит)

**Приклеювання шпалер:**

Приготування клею виконується за інструкцією, але памятаємо чим важче шпалери, тим краще розмішуємо клей, чим довше клей буде набухати, тим краще для шпалер. Звичайний клей розмокає у воді 20-25 хв. , спеціальний – 30-35хв.., зберігати розведений клей можна довгий час. Тримати його потрібно невеликими порціями в закритій скляній ємкості.

Клей рівномірно наносимо на полоси рухом від центру до країв в вигляді восьмірки. Особливу увагу звертаємо на краї полотна: вони повинні бути добре проклеєнні. Готові полотна складуємо клеєм всередину, щоб їх легше було підносити і наклеювати. Даємо час , щоб шпалери відлежалися(усілися). Промазані шпалери не повинні лежати довгий час. Час **насичення** клеєм для тонких паперових шпалер -5хв., для плотних паперових -7-8хв., для тканевих – 10хв.

Після **пропитування** клеєм шпалер – приступаємо до їх наклеювання. Слід клеїти шпалери від вікна або кута. Це правило стосується і для стіни і стелі. Клеїти першу полосу потрібно за допомогою рівня або виска. Ця полоса буде маяком для наступних полос і повинна бути ідеально рівною .Тепер обережно приклеюємо полотно ,починаючи зверху. Розгладжуємо полотнища до стіни в напрямку від середини до країв. Це допоможе ліквідувати пузирі. Для розгладжування шпалер щітку, валик із губчатої резини.

**5. Робота з підручником: «Обклеювання стель шпалерами»** (скласти конспект і

записати в зошит)

( Підручник «Малярні роботи» А.С.Нікуліна ІІ ч. розділ 4.7.6. стор. 210-212)

**ІІ. Закріплення матеріалу : «Рішити ребус**»: ( відповіді записати в зошит)

**Е К Т С И Т Ь Н Л І П А Ш Е Л Р И П Л Ш Р Е И А Е М А Т І Л О З А В І Н**

**Б К О Е Л В Ю Н А Я Н П А Ш Е Л Р И Е В Ю Л О І В Р Н С И А Ч Н Е Я Н**

**Р О П И Т П А У Н В Я Н Н Н Е А Е С Н Я Н Ж У Д О Т І В**

**7.« Дописати речення» :** (відповіді записати в зошит0

\* Розгладжування полотнищ до стіни потрібно виконувати ……

\* Клеїти шпалери краще ……..

\* Якщо шпалери добре пропиталися клеєм ………

\* Клеїти шпалери потрібно починати………..

\* Промазані полотнища шпалер не повинні ………..

\* Клей рівномірно наносим на полоси рухом……..

\* При обклеюванні стін шпалерами потрібні інструменти…….

\* Металізовані шпалери – це наклеєна на папір ………

\* Джутові шпалери стійкі до вигорання ………

\* Клеїти першу полосу потрібно за допомогою……

**8. Рішити криптограму:** (відповіді записати в зошит)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| О | Б | Я | С | И | Р | В | А | У | В |
| Л | К | Е | Т | З | О | Н | Н | Н | А |
| Е | Ю | Л | І | Г | Л | Я | О | Н | Я |
| А | В | С | Т | Д | А | Р | Б | Л | К |
| Н | Н | І | Н | Ж | У | І | З | Е | Й |