1. **Група: АС-74**

**Предмет: Фізична культура**

**Урок № 46 Дата: 25.03.2020**

**Модуль: *Легка атлетика***

Перед початком заняття потрібно заміряти пульс(ЧСС) За 10 сек. × 6 = 80-90 уд./хв.

**РОЗМИНКА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Колові оберти головою в праву та ліву сторону**  В. п. – основна стійка.  1-4 – коловий оберт головою в праву сторону. 5-8 – коловий оберт головою в ліву сторону. | х 4 рази |
|  | **Нахили головою вперед – назад, праворуч – ліворуч**  В. п. – основна стійка.  1 – нахил голови вперед. 2 – нахил голови назад.   1. – нахил голови праворуч. 2. – нахил голови ліворуч. | х 4 рази |
|  | **Поперемінна пружна зміна рук:**  В. п. – права рука догори, ліва –вниз. 1-2 – права рука догори, ліва –вниз.  3-4 – ліва рука догори, права –вниз. | х 4 рази |
|  | **Скручування тулуба в праву та ліву сторони:**  В. п. – основна стійка, руки на поясі. 1-2 – поворот тулуба в праву сторону. 3-4 – поворот тулуба в ліву сторону.  ***Методичні рекомендації:*** голову тримати рівно. | х 4 рази |
|  | **Нахили тулуба в праву та ліву сторону:**  В. п. – основна стійка, руки на пояс. 1 – 2 – нахил в праву сторону.  3 – 4 – нахил в ліву сторону. | х 4 рази |
|  | **Нахили тулуба вперед – назад:**  В. п. – основна стійка руки на пояс. 1 – 2 – нахил тулуба вперед.  3 – 4 – нахил тулуба назад.  ***Методичні рекомендації:*** погляд спрямований вперед, спина прогнута в хребті. | х 4 рази |
|  | **Нахили тулуба до правої ноги, до середини, до лівої ноги:**  В. п. – сід ноги нарізно, руки в сторони.  1 - Пружній нахил до лівої ноги, торкнутись руками носка. 2 - Те саме уперед, торкнутись руками підлоги.  3 - Те саме до лівої ноги, торкнутись руками носка. В. п.  ***Методичні рекомендації:*** ноги в колінах не згинати, кінчиками пальців рук  дістати до стоп та підлоги. | 8 разів |
|  | **Нахили тулуба вперед-вниз:**  В. п. – основна стійка  1 – 3 – нахил тулуба вперед-вниз 4 – В. п.  ***Методичні рекомендації:*** ноги в колінах не згинати, кінчиками пальців рук  дістати до стоп та підлоги. | х 4 рази |
|  | **Перехід з ноги на ногу:**  В. п. – упор присівши на праву ногу, ліву в сторону. 1 - Поштовхом лівої змінити положення ніг.  2 - Те саме в іншу сторону.  ***Методичні рекомендації:*** спина рівна. | х 4 рази |
|  | **Випади:**  В. п. – основна стійка руки на поясі  1-3 – випад правою (лівою) ногою вверх-вперед 4 – прийняти В. п. | х 4 рази |

1. **НАВЧАННЯ ТЕХНІЦІ НИЗЬКОГО СТАРТУ:**

Низький старт поділяється на чотири фази: "НА СТАРТ", "УВАГА", “РУШ”, ВИБІГАННЯ і ПРИСКОРЕННЯ (Рис. 15).

1. У положенні «На старт» спринтер регулює колодки і фіксує вихідне положення.
2. У положенні «Увага» спринтер виконує рух, щоб зайняти оптимальну стартову позицію.
3. Під час команди «Руш» спринтер вибігає з колодок і робить перший крок.
4. Під час фази «Прискорення» спринтер набирає швидкість і переходить до бігу.

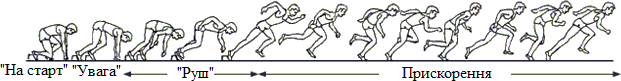
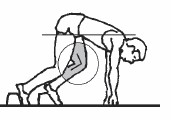


Рис. 15. Фази низького старту

|  |  |
| --- | --- |
| **1. Ознайомлення з технікою розміщення стартових колодок (рис. 16)**  колодки  Рис. 16. Техніка розміщення колодок по прямі та по віражу  **Технічні характеристики:**   * Передня колодка розташована на відстані 1 1/2 довжини стопи позаду лінії старту. * Задня колодка розташована на відстані 1 1/2 довжини стопи позаду передньої колодки. * Передня колодка зазвичай розташовується більш плоско. * Задня колодка ставиться дещо вище передньої.   1. **Ознайомлення з положеннями «На старт», «Увага», «РУШ» та фази «Прискорення»**      1. **Техніка виконання команди «На старт» (рис. 17):**   Рис. 17. Техніка виконання команди «На старт**» Технічні характеристики:**   * Обидві стопи у контакті з землею. * Коліно ноги, які знаходить позаду, стоїть на землі. * Руки розташовані на землі, дещо ширше плечей, пальці розведені. * Голова на одному рівні зі спиною, погляд спрямований прямо вниз.   *Методичні рекомендації:* Визначити правильне розташування колодок. Визначити, яку ногу | до 10 хв.  до 15 хв. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| розташовувати попереду вперед. Впевніться, що колодки розташовані правильно. Спостерігайте за положенням спортсмена, включаючи положення голови. Перевірте, щоби руки були розташовані зручно і правильно.  **2.2. Техніка виконання команди «Увага» (рис. 18):**  Рис. 18. Техніка виконання команди «Увага**» Технічні характеристики:**   * П’ятки прижаті до колодок. * Коліно ноги, яка стоїть попереду, розташовано під кутом 90°. * Коліно ноги, яка стоїть позаду, розташовано під кутом 120-140°. * Стегна розташовані дещо вище плечей, тулуб нахилено вперед. * Плечі дещо попереду рук.   *Методичні рекомендації:* Вести спостереження в переді і збоку. Вести спостереження за положенням тулуба і кінцівок. Впевніться у стабільному положенні спортсмена. Бути готовим до бігу, а не вгадувати постріл. Міцно встановлювати стопи у колодки.  **Техніка виконання положення «РУШ» (фаза відштовхування) Технічні характеристики:**   * Тулуб випрямляється і піднімається, в той час,як обидві стопи сильно давлять на колодки. * Руки одночасно піднімаються від землі, потім по черзі здійснюють махові рухи. * Поштовх ноги, яка стоїть позаду, сильний і швидкий, поштовх ноги, яка стоїть попереду, не такий сильний, але більш тривалий. * Нога, яка стоїть позаду, здійснює швидкі махові рухи вперед, в той час, як тулуб нахиляється вперед. * Коліно і стегно повністю випрямленні по завершені маху.   *Методичні рекомендації:* Розвивати потужність відштовхування від колодок. Вести спостереження за швидкістю реагування на постріл і частотою рухів. Вести спостереження за швидкістю і випрямленням колін, потім стегон. Впевніться, що спортсмен оптимально відштовхується від колодок Впевніться, що руки рухаються швидко і скоординовано з роботою ніг.  **Технічні характеристики виконання фази «Прискорення» (Рис. 19):**   * Нога, яка стоїть попереду, швидко стає на передню частину стопи для першого кроку. * Зберігається тяга вперед. * Гомілки паралельні земле під час переходу. * Довжина і частота кроку збільшується з кожним кроком. Тулуб поступово випрямляється після 20-30 м бігу.     Рис. 19. Техніка виконання фази «Прискорення**»**  *Методичні рекомендації:* Піднімати голову поступово, а не ривком, одразу після пострілу. Швидко відштовхуватись від землі, коли тулуб рушив вперед. Вести спостереження за положенням кінцівок, тулуба і голови. Вести спостереження за збільшенням довжини і частоти кроків. Впевніться, що перехід спортсмена до бігу відбувається рівномірно. | |  |
| - вибігання з низького старту без команди; | | 3 – 4 рази |
| - вибігання з низького старту за командою. | | 3– 4 рази |
| Можливі помилки | Шляхи виправлення | |
| Голова закинута назад, спина прогинається. тому, що спортсмен дивиться у напрямку фінішу – спина  прогинається. | Звертати увагу на правильне положення голови. Погляд спрямований вниз, а не одразу на фініш. | |
| Руки зігнуті у ліктях – центр мас тіла зсунутий дещо | Звертати увагу на положення рук та центру маси тіла. | |



|  |  |
| --- | --- |
| назад. |  |
| Руки спираються вертикально – тулуб надмірно  спрямовано назад. | Звертати увагу на положення рук та центру маси тіла. |
| Спортсмен «сидить» дещо відхиливши тулуб назад,  руки спирають навскіс. | Звертати увагу на положення рук та центру маси тіла. |
| Таз піднято дуже високо – ноги вже майже  випрямлені. | Звертати увагу на положення рук та центру маси тіла. |
| Спортсмен надто сильно спирається на руки. | Звертати увагу на положення рук та центру маси тіла. |
| Випрямлення тулуба відбулось ще до того, як ноги  зробили перший крок. | Підвищувати силу м’язів ніг. |
| Махова нога піднімається надто високо. | Звернути увагу не стільки на масі ногою, скільки на  постановці її на доріжку. |
| Обидві руки відводяться занадто назад. | Більше виносити кисті рук вперед. |

Заміряти пульс(ЧСС) За 10 сек. × 6 =60-90 уд./хв.

Удосконалити техніку виконання низького старту.

**Урок № 47 Дата: 25.03.2020**

**Модуль: *Легка атлетика***

Перед початком заняття потрібно заміряти пульс(ЧСС) За 10 сек. × 6 = 80-90 уд./хв.

1. **НАВЧАННЯ ТЕХНІЦІ ПЕРЕДАЧІ ЕСТАФЕТИ ПРИ БІГУ 4х100 м:**

В естафетному бігу 4 х 100 м на першому етапі спортсмени використовують низький старт. Бігун тримає естафетну паличку в правій руці, стискаючи її трьома пальцями, а великим і вказівним опирається на бігову доріжку перед лінією старту (рис. 29).

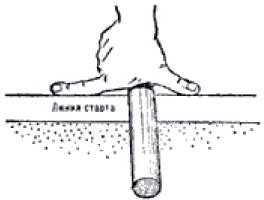


Рис. 29. Тримання естафетної палички при низькому старті

Біг зі старту і по дистанції не відрізняється від бігу на 100 та 200 м. Складність техніки естафетного бігу полягає в передачі естафети на високій швидкості в обмеженій зоні. Для передачі естафети встановлена 20 метрова зона. Вона починається за 10 м до завершення етапу і закінчується в 10 м від початку наступного етапу. Інакше кажучи, якщо перший етап становить 100 м, то зона передачі буде від 90-го до 110-го метра.

Спортсмен, який приймає естафету, має право починати розбіг за 10 м до початку зони передачі. Це дозволяє досягти більш високої швидкості у зоні передачі (рис. 30).

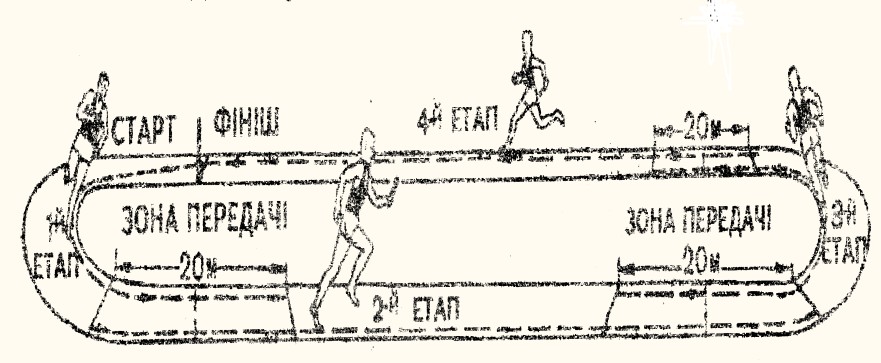


Рис. 30. Розташування зон передачі в естафетному бігу 4 х 100 м.

Існує два основних способи передачі палички. У першому випадку паличка передається зверху-вниз у відкриту долоню (так зазвичай передають збірні США) і знизу-вгору (збірна України та інші). При техніці

«зверху-вниз» трохи вища ймовірність втратити паличку при передачі, при техніці «знизу-вгору» при перехоплювання від етапу до етапу може «закінчиться» довжина палички і на останньому етапі виникнуть проблеми з передачею.

Найбільш поширена помилка, яка призводить до дискваліфікації команди - передача палички за межами коридору. При втраті палички спортсмен може підібрати її і продовжити дистанцію з того ж місця, де він її залишив, і не повинен за рахунок цього скорочувати дистанцію.

* + Перший бігун несе палочку в правій руці і наближається до другого бігуна по внутрішній стороні доріжки ("внутрішня передача").
  + Другий бігун отримує палочку в ліву руку і наближається до третього бігуна з зовнішньої сторони доріжки ("зовнішня передача").
  + Третій бігун отримує палочку праву руку і наближається до четвертого бігуна з внутрішньої сторони доріжки ("внутрішня передача").
  + Четвертий бігун отримує палочку в ліву руку.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***1. Створити у спортсменів уяву про техніку естафетного бігу.***  *Пояснити особливості бігу. Показати передачу і прийом естафети.*  *Методичні рекомендації:* демонстрація передачі естафети проводитися на невеликій швидкості | | до 5 хв. | |
| ***2. Ознайомлення спортсменів з технікою передачі естафетної палочки* «знизу вгору»:**  ***(рис. 31):***  *Технічні характеристики передачі «знизу вгору»:*   * Рука спортсмена, який приймає палочку витягнута назад на рівні стегна. * Спортсмен, який передає палочку піднімає її догори і вкладає в руку спортсмена, який приймає між широко розведеними великим і вказівним пальцем. * Відстань між бігунами 1 м або більше.   *Методичні рекомендації:* Спостерігати, щоб спортсмен, який приймає естафету зайняв правильне стартове положення. Перевірте,чи правильно розташував розмітку (відмітку) спортсмен, який приймає естафету.  перед.bmp  Рис. 31. Техніка передачі естафети «знизу-вгору» | | 2 хв. | |
| ***3. Навчити техніці передачі та прийому естафетної* палички «знизу вверх»:**  - *Передача і прийом естафети на місці*.  В. п.: спортсмени стають в колону уступом праворуч, так щоб ліве плече позаду розташованого спортсмена приходилось на одну лінію з правим плечем попереду розташованого спортсмена; права нога попереду, ліва дещо відведена назад. Естафетна паличка в лівій руці позаду розташованого спортсмена і відведена назад. За командою «Гоп!» приймаючий спортсмен відводить праву руку назад, а передаючий махом лівої руки вкладає йому в руку естафетну паличку.  *Методичні рекомендації:* кількість учасників в колоні довільна: двоє, троє і т.д. Після прийому естафетної палички правою рукою необхідно її перекласти в ліву і передавати попереду стоячому | | 3 – 4 хв. | |
| спортсмену. Після прийому естафетної палички останнім спортсменом, група повертається кругом і продовжує вправу.  - *Передача і прийом естафети під час ходьби на місці і в русі.* | | 4 – 5  хв. | |

Заміряти пульс(ЧСС) За 10 сек. × 6 =60-90 уд./хв.

Удосконалити техніку передачі естафети при бігу.