**25.03.2020 Е-71**

**Урок української мови. Тема**: Узагальнення та систематизація вивченого до теми

«Проза ІІ пол. ХХ ст.»

***Інструкція до вивчення теми уроку***

1. Повторіть теоретичний матеріал до теми.
2. Виконайте тестові завдання

**Варіант 1.** Перейдіть за посиланням та виконайте тести

<https://naurok.com.ua/test/start/1423>

<https://naurok.com.ua/test/start/1426>

**Варіант 2.** Виконайте завдання

1. **Дім на горі з однойменного твору В. Шевчука — це символ:**

А фортеці духовності; Б сімейного щастя; В недосяжної вершини; Г основи світобудови.

 **2. У стильовій манері О. Гончара визначальними є риси:**

А бароко; Б романтизму; В символізму; Г постмодернізму.

**3. Новела О.Гончара “Модри Камень” належить до**

А) пригодницької тематики Б) воєнної тематики В) історичної тематики Г) пейзажної лірики

**4.У стильовій манері В. Шевчука значною мірою відчуваються риси:**

А бароко; Б романтизму; В символізму; Г постмодернізму.

**5.Епіграф до твору Г. Тютюнника «Три зозулі з поклоном» має такі слова:**

А «Близьким і рідним мешканцям села». Б «З повагою до минулого».

В «Любові всевишній присвячується». Г «На згадку про мого батька».

**6. У своєму листі Михайло (Г. Тютюнник «Три зозулі з поклоном») просить, звертаючись до дружини, щоб вона…**

А Тимчасово забула про нього. Б Пригостила трьох зозуль з його поклоном.

В Відвідала Марфу. Г Гідно виховала їх сина.

**8. Героями новели «Модри камень» є всі ОКРІМ**

А) оповідач Б) дівчина Тереза В) радист Францішек Г) товариш Ілля Д) словацькі вояки

**9. Розповідь матері про кохання Марфи до Михайла в творі Гр. Тютюнника «Три зозулі з поклоном» є**

А зав’язкою; Б розвитком дії В кульмінацією Г розв’язкою.

**10. Прочитайте уривок: *«Соню! Не суди мене гірко. Але я ніколи нікому не казав неправди і зараз не можу: я чую щодня, що десь тут коло мене ходить Марфина душа нещасна. Соню, сходи до неї і скажи, що я послав їй…»***

**Продовження цих слів є**

А подяку за листи, що лишились без відповіді; Б щирі вітання та добрі побажання;

В привіт з далекого Сибіру; Г три зозулі з поклоном;

**11. Яке словосполучення було декілька разів закреслено й знову написано у творі «Три зозулі з поклоном»?**

А Моя Соня; Б Любов найвища; В Милий сину; Г Сибір несходиму.

**12.Коли відбуваються події у творі «Модри камень»?**

А у першу світову війну; Б наприкінці Другої світової війни;

В на початку Другої світової війни; Г на початку ХХ століття