

13.04.2020

Група МШ-13

Предмет: Історія України

Тема: Нові тенденції розвитку культури в 1917-1921 рр.

Культура — сукупність матеріальних та духовних цінностей, створених людством протягом його історії. Складається з двох частин - матеріальної та духовної. Духовна культура — складова культури, що охоплює мистецтво та філософію. Матеріальна культура — сукупність усіх матеріальних цінностей, створених певною культурою; штучно створений людиною предметний світ.)

На початку ХХ ст. культура України, з одного боку, продовжувала розвивати народні, демократичні традиції ХІХ ст., а з іншого — відбувався активний пошук нових форм, використання досягнень інших національних культур. Відбулися складні й неоднозначні соціальні, економічні та політичні процеси, пов'язані з поваленням царизму, більшовицьким переворотом, розгортанням українських визвольних змагань. Все це справило значний вплив на культурне життя тогочасного суспільства.

1. Визвольна боротьба українського народу 1917-1921 рр. відкрила нову сторінку в історії його культури. Крах Російської імперії з її багатовіковою централізаторською і русифікаторською політикою, боротьба за утворення суверенної української держави, глибокі соціально-економічні зрушення і пов'язана з цим хвиля сподівань та надій викликали в суспільстві духовне піднесення, яке проявилось в галузі культурного життя.

Кожен політичний режим, що утверджувався в Україні, прагнув вести власну лінію в галузі культури. Кожен з них спирався на соціально і національно близькі йому верстви населення, у тому числі інтелігенцію, діячів культури, освіти, мистецтва, усіляко підтримуючи їх, при цьому залишаючись байдужим, а то й непримиренно ворожим до інших. Усе це деформувало природний хід культурних процесів, стримуючи органічно властиві їм загальнолюдські, гуманістичні тенденції, висуваючи на передній план вузько класові, скороминущі, кон'юнктурні. У суспільстві панувала нетерпимість, жорстокість, зневага до людського життя. Інтелектуальна діяльність втрачала свою престижність, а інтелігенція - традиційні джерела існування.

Неприспосована до життя у виняткових умовах війни, господарської розрухи, хронічного дефіциту інтелігенція першою ставала жертвою голоду; надмірна політизація штовхала її представників в епіцентр політичної боротьби, де були особливо великі жертви. Ось чому втрати освічених людей в 1917—1921 рр. були надзвичайно великі. Тисячі висококваліфікованих фахівців, учених, діячів культури емігрували за кордон. Проте інтелігенція інтенсивно поповнювалася за

рахунок інших соціальних верств, які вносили в її свідомість свої настрої і сподівання. У таких умовах культурний процес в Україні набував своєрідних, властивих лише цій історичній добі, проявів і форм.

«Позитивні та негативні чинники впливу на розвиток культури»

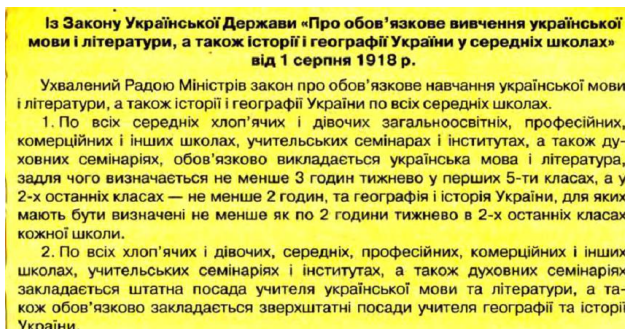


Шкільна освіта за часів українських урядів

Робота з історичним джерелом

Дайте відповідь на запитання:

- Про що свідчить даний документ?
- Чому П. Скоропадський проводив саме таку освітню політику?



Українські уряди намагались поліпшити стан освіти, розбудувати українську національну школу, ввели для обов'язкового вивчення українську мову та літературу, історію та географію України, збільшили кількість україномовних навчальних закладів.

Освітня політика більшовиків

Робота з ілюстраціями



1.

Дайте відповідь на запитання:

- Що таке ліквідація неписьменності?
- Хто проводив цю політику?
- Розгляньте уважно плакати. Опишіть головні засади ЛікНепу.

Отже, більшовики відмовлялись від революційного досвіду, переслідували вчителів україномовних дисциплін, провели соціальне реформування школи, ліквідацію неписьменності, реорганізацію вищої школи, створення робітничих факультетів.

Стан науки. Відкриття УАН та університетів

Робота з відео «День в історії. Заснування Національної академії наук».

(https://www.youtube.com/watch?v=amPwk_KtQ0Q)

Дайте відповідь на запитання:

- Коли відбулось урочисте відкриття УАН?
- Хто став першим очільником УАН?
- Які відділи було створено?
- Хто наразі очолює НАН України?

Революційна епоха супроводжувалася духовним піднесенням, яке переживала значна частина українського суспільства. Потяг до знань, культурних надбань, рідного слова посилювався. Разом з тим обстановка воєнного часу не сприяла задоволенню цих потреб. Освіта і наука розвивалися в умовах численних змін політичних режимів, кожен з яких прагнув підпорядкувати інтелектуальну сферу суспільства своїм інтересам. Особливо послідовно і цілеспрямовано це робили

більшовики. Попри це в Україні було відкрито нові навчальні заклади - університети, інститути, школи, гімназії, у тому числі з українською мовою викладання. Незважаючи на труднощі революційногочасу, освітній рівень жителів України в 1917-1920 рр. зріс. Великим загальнонаціональним досягненням цього часу було відкриття Української академії наук.

Робота з підручником (Підручник з Історії України. 10 клас. Пометун)

Посилання на підручник: <https://history.vn.ua/pidruchniki/ukraine-history-10-class-2018-pometun-standard-level/>

Параграф №17.

1. Прочитайте параграф

2. За інформацією підручника, конспекту, відео дайте відповіді на запитання

- Назвіть відмінності між освітньою політикою українських урядів та більшовиків.
- Які вищі навчальні заклади було відкрито в цей період?
- Назвіть видатних українських вчених цього періоду.
- Назвіть досягнення в розвитку українського мистецтва