**02.04.2020 Е-91**

**Урок української літератури. Тема**: Фольклорне тло в повісті М. Коцюбинського “Тіні забутих предків”. Світ людини у зв’язку зі світом природи.

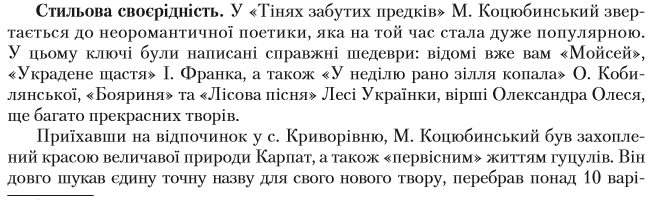
***Інструкція до вивчення теми уроку***

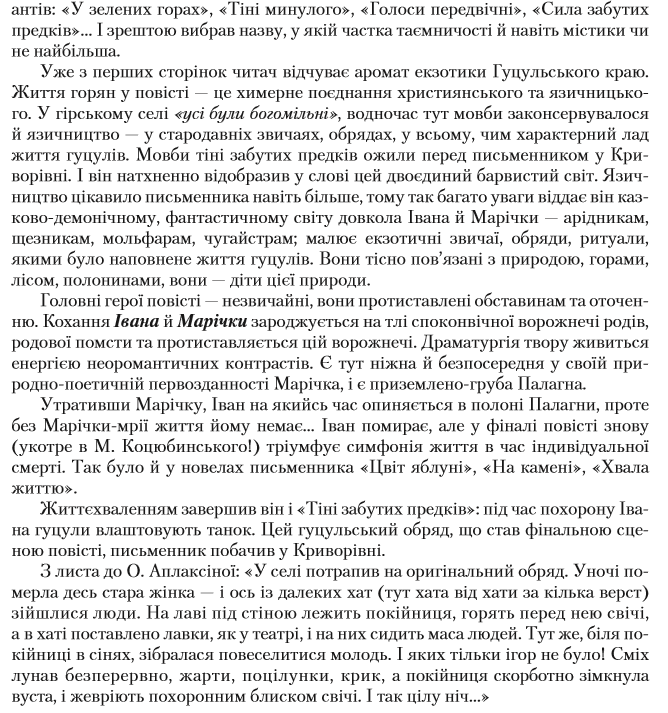
1. Ознайомтеся з теоретичним матеріалом уроку.
2. Запишіть основні положення до зошита.
3. Прочитайте твір скорочено, скориставшись посиланням

<https://www.ukrlib.com.ua/styslo/printit.php?tid=3359>

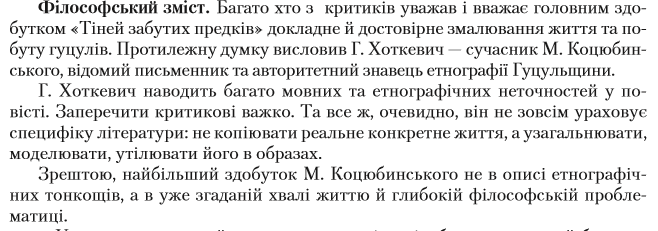
1. Виконайте завдання для самоперевірки.

***Теоретичний матеріал до уроку***









***Для зацікавлених:*** скориставшись QR-кодом, подивіться

***фільм Сергія Параджанова*** "Тіні забутих предків"

***Завдання для самоперевірки***

**Виконайте завдання**

Літературний диктант

1. Скільки дітей мала сім'я Палійчуків? Хто був останньою дитиною? Скільки залишилос живих?

2. Якою дитиною в сім'ї був Іван?

3. З якою родиною ворогувала сім'я Палійчуків?

4. Коли вперше Іван зустрів Марічку? За яких обставин?

5. Хто такий спузар на полонині?

6. Про який обряд мовиться: „Тепер має бути тихо у стаї, двері замкнені, і навіть спузар не сміє кинути оком на молоко, поки там твориться щось, поки ватаг чаклує...“?

7. Як загинула Марічка?

8. Чий це портрет: „Худий, зчорнілий, багато старший від своїх літ, але спокійний оповідав, що пастушив на угорському боці“?

9. Скільки років не було Івана після смерті Марічки? Де він був? 10. Про кого йдеться: „Була з багацького роду, здорова дівка, з грубим голосом й воластою шиєю“.

11. Хто це такий: „Про нього казали люди, що він богує. Він був, як Бог, знаючий і сильний, той градівник мольфар“?

12. У чому знаходив Іван розраду після смерті Марічки?