**29.04.2020 Езв-82 Веб-заняття**

**Урок української літератури. Тема**: Роман «Місто». Зображення «цілісної» людини. Образ українського інтелігента Степана Радченка, вихідця із селян, еволюція його характеру.

***Інструкція до вивчення теми уроку***

1. Ознайомтеся з теоретичним матеріалом уроку.
2. Запишіть основні положення до зошита.
3. Прочитайте твір скорочено, скориставшись посиланням

<https://www.ukrlib.com.ua/styslo/book.php?bookid=491>

1. Виконайте **тести для самоперевірки.**

***Теоретичний матеріал до уроку***

***«Цілісна» людина в єдності***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **біологічне** | **духовне** | **соціальне** |
| адаптація; задоволення матері­альних потреб; комфорт;закоханість у жінок; брутальна поведінка | знання;мрія принести на село «нове життя»;у місто влити «свіжу кров»; цілеспрямованість; самоутвердження; прагнення здобути славу | ділові якості; кар’єра; громадянська активність |

***Риси характеру Степана Радченка***

**Позитивні риси**: талановитість, мрія принести на село «нове життя», наполегливість, працелюбність, здатність до самоаналізу, філософське мислення, ділові якості.

**Негативні риси:** черствість душі, байдужість до людського горя, брутальна поведінка з жінками, кар’єризм, заздрість, прагнення слави, визнання, безвідповідальність за аморальні вчинки, спроба виправдати їх.



 ***Для зацікавлених:***

скориставшись QR-кодом, подивіться **відео**

 **«Роман «Місто»**

***Практичне завдання.***

***1 варіант.*** Виконайте тести, перейшовши за посиланням

 <https://naurok.com.ua/test/ukrainska-literatura?q=%20місто>

***2 варіант.*** Виконайте тести

 ***Тестові завдання за романом Валер’яна Підмогильного «Місто»***

***(кожна правильна відповідь – 1 бал)***

***1.*** З якою метою Степан Радченко направлявся до Києва:

 а) щоб оглянути місто;

 б) розпочати власну комерційну справу;

 в) вступати до інституту.

***2.*** З наближенням міста Степан відчував:

 а) радість та піднесення;

 б) на душі стало тихо і мертво;

 в) хлопця переповнювали сподівання на краще життя.

***3.*** Де поселив крамар Степана:

 а) у власній вітальні;

 б) у столярній майстерні поруч із коровами;

 в) у сусідньому помешканні.

***4.*** Про що йшлося в першому оповіданні Стефана Радченка:

 а) про історичне минуле Києва;

 б) про кохання до Надійки;

 в) про стару пощерблену бритву.

***5.*** Як склалися подальші стосунки Степана з Надійкою:

 а) Степан почував до Надійки відразу, бо ж вона була із села, щось зблякло в ньому;

 б) хлопець палко покохав Надійку;

 в) молодята планували поселитися разом.

***6.*** Яка причина остаточної зміни житла Степаном:

 а) товариш Борис запропонував Степанові своє помешкання, переїжджаючи до іншого;

 б) сім’я Гнідих вигнала Степана;

 в) хлопцеві запропонували гуртожиток.

***7.*** Чи продовжував Степан навчання:

 а) так, і навчався і надалі дуже сумлінно;

 б) ні, але планував обов’язково почати відвідування лекцій;

 в) хлопець вирішив, що інститут йому не потрібний, а Степан Радченко гарний і без диплома.

***8.*** Охарактеризуйте матеріальний стан хлопця на той час:

 а) Степан був повністю забезпечений, тому що отримав гонорари від журналів, де надрукували його оповідання, а також мав платню за лекції;

 б) проблема грошей набувала дедалі загрозливіших форм, тому що всі заробітки йшли на пригощання Зоськи, нової знайомої Степана;

 в) матеріальної скрути хлопець не відчував.

***9.***  Розірвавши стосунки з Зоською, Степан відчував:

 а) п’яне почуття волі;

 б) цілковиту самотність;

 в) нестерпні докори сумління.

***10.*** Що додавало Степанові Радченку творчого натхнення:

 а) високі гонорари;

 б) почуття самовдоволення;

 в) нові, але недовготривалі зустрічі.

***11.***Залишившись у місті, Степан вирішив:

 а) продовжувати жити усталеним життям;

 б) шукати нових знайомств;

 в) писати повість про людей.

***12.*** То хто ж став переможцем:

 а) місто знищило Степана;

 б) Степан підкорив місто;

 в) Радченко підкорив місто, але й місто підкорило його.