**09.04.2020**

**Предмет «Матеріалознавство»**

**Група С-31**

**Лабораторно-практична робота**

**«Вивчення основних властивостей матеріалів для опорядження паркетних підлог»**

Робота виконується після вивчення теми: «Опоряджувальні матеріали»

Мета роботи: Ознайомитися та вивчити основні властивості матеріалів для опорядження паркетних підлог, навчитися правильно підбирати кращі матеріали згідно їх властивостей та інших показників – це і поверхні, на які їх наносять і витрати, і колір, і ступінь блиску, час висихання.

**Хід виконання**

1. Вам необхідно попрацювати з Інтернет ресурсами, з каталогами чи підручниками – знайти види матеріалів для опорядження паркетних підлог (на ваш вибір: барвники, грунтівки, шпаклівки, лаки, мастики тощо)

2. Уважно ознайомитися з ними – їх призначенням, властивостями, кольором, ступінь блиску, витрати, час висихання.

3. Згідно знайденого матеріалу зробити записи в зошиті – записати матеріали з їх основними показниками, заповнивши таблицю .

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Назва матеріалу | Призначення | Основні властивості | Кольори | Ступінь блиску | Витрати | Час висихання |
| Акрилова шпаклівка по дереву | Для вирівнювання тріщин і нерівностей та заповнення щілин | Готова до використання, легко наноситься, міцна і еластична, імітує колір деревини | 12 від  Н 01 до  Н 12 | - | 1 м²/1 кг | 42 |
| Лак для паркету без грунтівки | Для лакування дерев’яних підлог | Висока стійкість до подряпин і стирання, відмінне розлиття по поверхні, слабкий запах швидковисихаючий | Безбарв  ний | Високий глянець, глянець, напівматовий, матовий | До  15 м²/л | 42 |
| Грунтівка нітро | Для професійного ґрунтування дерев’яних елементів | Зменшує витрати фінішних лаків, швидковисихаючий, запобігає потемнінню деревини, підкреслює натуральність деревини | Безбарв  ний | Глянець, матовий | До  11м²/л | 42 |

Заповнити таблицю. Можете самостійно ще підібрати якісь матеріали.

Уважно вивчити таблицю і запам’ятати найбільш характерні ознаки матеріалів.