**09.04.2020**

**Предмет «Технологія паркетних робіт»**

**Група С-31**

**Тема уроку : Технологія стругання, шліфування підлог.**

**1. Стругання (**циклювання ) виконують за допомогою машини СО-97, яка має ножовий барабан. В залежності від нерівностей основи використовують прямі або зворотні ножі. При значних нерівностях стругання виконують прямими ножами з кутом різання 54º - при цьому скос ножів повернутий назад, тобто проти руху барабану.

При незначних нерівностях стругання ведуть зворотними ножами, коло кут різання складає 90º і ножі направлені скосом вперед, тобто по направленню руху барабану. Висоту ножів регулюють, щоб ріжуча кромка виступала над поверхнею барабану не більше 3 мм.

Стругання виконують вздовж волокон деревини. Глибину стругання регулюють механізмом управління ходовим улаштуванням, піднімаючи, чи опускаючи його. Рух машини повинен бути плавним, від швидкості руху залежить чистота стругання. Зазвичай прийнято виконувати стругання двома – трьома повторними проходами машини при оптимальній швидкості, по злегко зволоженій основі.

Роботу виконують два паркетника – один працює з машиною, другий зволожує основу і прибирає стружку.

**2. Шліфування** – виконують шліфувальними машинами СО-155 або СО-60.

Паркетне покриття шліфують за декілька проходів, періодично замінюючи шліфувальну шкурку на барабані.

Для першого проходу (грубе шліфування) використовують шкурки зернистістю 16…24.

Для другого проходу, використовують шкурку зернистістю 36…50.

Щоб отримати більш гладку поверхню, можна для третього проходу поставити на барабан шкурку зернистістю 60…80.

При установленні на барабан шкурки необхідно перевірити затяжку болтів, щоб запобігти їх послабленню і розриву шкурки.

Шліфувальну машину потрібно пересувати плавно в любому напрямку, в тім числі і в поперек направлення паркету. З машиною працює один паркетник.

Паркетник повинен пройти інструктаж і дотримуватися правил безпеки праці:

* впевнитися в справності електропроводки, кабелю, правильності з’єднання штепсельних з’єднань. Роботу виконувати в гумових рукавичках та респіраторах.

**Домашнє завдання:**

Опрацювати викладений матеріал та матеріал в підручнику В.Н. Домьє-Вульфсон «Улаштування підлоги з паркету та лінолеуму» п. 35 ст 110-112 і п. 47 ст 146-148.

Питання для закріплення матеріалу:

1. Якими ножами ведуть стругання при незначних нерівностях?
2. На яку висоту повинна виступати ріжуча кромка ножа над поверхнею барабана?
3. Що може бути на поверхні при великій швидкості машини?
4. Скільки проходів потрібно виконати шліфувальною машиною для якісного шліфування?
5. Які повинні бути рухи і в якому напрямку?

**09.04.2020**

**Предмет «Технологія паркетних робіт»**

**Група С-31**

**Тема уроку : Нанесення лаку на покриття паркетних підлог.**

Лак наносять тільки на суху, чисту підлогу в приміщенні, де повністю закінчені всі види будівельних робіт, а поверхня підлоги відшліфована і обеспилена.

Наносити лак починають від самого віддаленого від входу кінця приміщення по направленню до входу. Перед нанесенням лаку на паркет необхідно його перемішати, а якщо потрібно, то приготувати в невеликому об’ємі.

Лакофарбні матеріали наносять вручну – щітками (круглими чи плоскими) або механізовано – розпилювачем

Лак щіткою наносять широкими жирними полосами, які дуже ретельно розрівнюють вздовж і впоперек і остаточно розрівнюють вздовж волокон деревини. Щітку тримають під кутом 40º-45º до поверхні. При розрівнюванні легким рухом видаляють сліди щітки на верхньому шарі.

Лак втирають в пори паркету не допускаючи створення наляпів і крапель – ретельно розтушовуючи.

Після нанесення першого шару лаку окремі волокна деревини паркету піднімаються. Для видалення ворсу і отримання хорошої поверхні всього покриття рекомендується обробити ще раз всю поверхню підлоги м’якою шліфувальною шкуркою, не боятися порушити лакове покриття. Після цього підлогу знову обезпилюють і покривають двома шарами лаку. Кожний шар лаку наносять після практичного висихання попереднього шару.

Швидкість отвердіння покриття залежить від ряду факторів:

* складу лаку, товщини шару плівки,

Нанесення фарборозпилювачем відбувається за рахунок стисненого повітря, яке разом з лаком вилітає з великою швидкістю через вузький отвір(сопло). Основною частиною розпилювача є форсунка. За тонким і рівномірним розпреділенням лаку по поверхні треба слідкувати і при нанесенні його фарборозпилювачем. Його тримають перпендикулярно на відстані 25-30 см і смуги повинні перекривати одна одну.

При приготуванні лаків і їх нанесення на поверхню необхідно дотримуватися правил безпеки праці:

* працювати в респіраторі, провітрювати приміщення, не курити, справним механізмом.

**Домашнє завдання:**

Опрацювати викладений матеріал та матеріал в підручнику В.І. Кошман «Спеціальна технологія столярних, теслярських, склярських і паркетних робіт» п. 228 ст 357

Питання для закріплення знань:

1. Для чого виконують оздоблення покриття підлоги із паркету?
2. Від чого залежить міцність і довговічність лакофарбової плівки?
3. від чого залежить швидкість тверднення покриття?
4. Чим можна наносити лак на поверхню?