**Група М-2; 14.04. 2020р. Тема уроку: «Загальні відомості про опорядження**

**поверхонь лаками. Інструменти для виконання робіт»**

**14. 04.2020р. Тема уроку: « Підготовка поверхонь до опорядження; під**

**прозоре та непрозоре покриття лаками»**

**І 1. Інформація викладача:**

**1. Відомості про опорядження поверхонь лаками:**

При підготовці, обробці і фарбуванні лаками і емалевими фарбами оштукатурених, дереяних поверхонь кількість технологічних операцій залежить від обраної категорії фарбування. За поліпшеного і високоякісного перший шар фарбування необхідно профлейцювати і відшліфувати, після цього нанести другий шар фарбування.:Технологія виконання операцій за фарбування лаками та емалями:

За першого фарбування фарбу наносять вертикальними або горизонтальними смугами, причому кожна наступна смуга перекриває попередню на 3-4см. У малярних роботах найчастіше застосовують олійно – смоляні та безолійні синтетичні лаки.

Вибір інструмента залежить від площі поверхні та її конфігурації. Для дерев’яних та обштукатурених поверхонь використовують:

\* махову щітку – фарбування невеликих рівних ділянок;

\* хутряний валик – фарбування великих рівних ділянок;

\* пензель – ручник – фарбування віконних рам.

Для фарбування металевих поверхонь використовують фарборозпилювач. За його допомогою фарбують великі поверхні. Продуктивність праці становить 400-500м/год.

**2. Характеристика лаків та емалей:**

|  |
| --- |
| Лаки |

|  |
| --- |
| Олійно-смоляні |

|  |
| --- |
| Безолійні синтетичні |

\* ПФ-283;

|  |
| --- |
| Перхлорвінілові |

\* ГФ -166

|  |
| --- |
| Пентафталеві |
| ПФ-170 |
| Алкідно-стирольні |

МС-25 ХСЛ; ХС-76 Д

|  |
| --- |
| **Емалі** |

|  |
| --- |
| Нітроемалі |

\* НЦ- 258

|  |
| --- |
| Алкідні |

\* МЛ -152

|  |
| --- |
| Пентафталеві |

\* ПФ-115 \* ПФ-1105;

\* ПФ – 115 «Лакма» \* ПФ-223 \* НЦ - 132

|  |
| --- |
| Гліфталеві |

\* ГФ-230

|  |
| --- |
| Нітрогліфталеві |

**3. Підготовка поверхонь до опорядження: під прозоре та непрозоре покриття лаками.**

Лаки використовують для захисного або декоративного покриття деревяних поверхонь з цінних порід деревини, а також поверхонь, які раніше були пофарбовані або опоряджені альфрейними оздобами, виконаними неводними сумішами. Для прозорого опорядження деревини застосовують олійно-смоляні, спиртові лаки і нітролаки. Опорядження лаками не змінює кольору і рисунка деревини, а лише надає їй більшої виразності і декоративності. Більшість лаків утворюють на поверхні міцні прозорі, блискучі або глянцеві плівки, властивості яких залежать від виду і якості лаку.

Чорні бітуми або асфальтові лаки утворюють непрозору атмосферостійку плівку. Оскільки олійно-смоляний лак утворює прозору плівку, лакують тільки щільно підігнані, добре обстругані, цикльовані і шліфовані поверхні. олійний лак наносять на поверхню тонкою волосяною щіткою,не допускаючи повторного нанесення його на вже оброблену поверхню і добре розтушовують

До покриття поверхонь бітумними або асфальтовими лаками їх підготовляють як і під фарбування олійною фарбою.Їх застосовують здебільшого для покриття металевих поверхонь, щоб захистити їх від корозії. Бітумний лак наносять на поверхню ручниками або валиком.

**4. Самостійна робота; « Характеристика лаків та емалей»** ( накреслити таблицю № 9)

(Підручник «Малярні роботи» ІІ ч. А.С.Нікуліна, розділ 4.3.3. стор. 54. Таблиця №9)

**5. Закріплення матеріалу; « Рішити ребус»** (відповіді записати в зошит)

**О К П Р Т И Я Т А У К Л А В Н Я Н М Т А Е Е Л І В О В П Е Х Р І Н**

**А Т И Н О К О Р І З Н Й Е А Р Ф О Б О З Р И П Л В Ю Ч А Д Т Р О М И В У Н А Н Я**

**А В И Л И К М І З Ш А В Н Я Н О К С Т Ч И І Н Б З Б Е Р А Н В І И В Р Т Т А А**