**Група МШ-23; (2 уроки)**

**26.05.2020р. Тема уроку: «Ручні та механізовані інструменти для виконання**

**простої штукатурки»**

**Інформація викладача:**

При виконанні простої штукатурки застосовують механізми для підготовки поверхонь, просіювання заповнювачів, приготування розчинів, накидання розчинів та їх опорядження. Робітники вмітимуть виконувати штукатурні роботи з використанням механізмів. Ручні машини, що застосовують у штукатурних роботах для виконання різних технологічних операцій, працюють від електромережі або під дією стиснутого повітря.

Використання механізмів, машин дозволяє механізувати та пришвидшувати штукатурні роботи, ліквідувати важку фізичну працю. Для механізованого насікання камяних поверхонь застосовують електричні або пневматичні відбійні молотки.

З метою полегшення праці штукатура і підвищення її продуктивності для затирання штукатурки застосовують ручні електричні або пневматичні затиральні машини. Робоча площина затирального диску в цих машинах може бути з дерева, пластмаси, гуми або повсті. При роботі з механізмами потрібно бути уважними та дотримуватися правил безпеки праці.

**2. Закріплення матеріалу;** **користуючись мережею інтернет складіть конспект уроку за** **даною темою уроку.** (зверніть увагу на будову та принцип роботи машин, які висвітлені в інформації викладача).

Час виконання : **27.05.2020р. до 10.00 год**.

**26.05.2020р. Тема уроку: « Технологія розрівнювання розчину на укосах»**

**І. Інформація викладача:**

Перед оштукатурюванням укосів необхідно раціонально організувати робоче місце штукатура та виконати деякі підготовчі операції. Перевірте міцність і вертикальність уста- новлених коробок, законопатьте їх. До початку опорядження укосів стіни мають бути обштукатурені повністю або затерті біля прорізів завширшки до 50см. Починають обштукатурювання з верхнього укосу. Провішують правило за відміреними кутами сходу. За рівнем визначають горизонтальність установлення правила. Правило кріплять цвяхами, затискачами або приморозити гіпсовим тістом. Потім навішують правило на бічні укоси і за допомогою виска перевіряють їхню вертикальність . На кожному вікні доводиться навішувати по три правила і по кілька разів відмірювати і перевіряти кут сходу.

З метою підвищення продуктивності праці під час обштукатурювання укосів використовують дерев’яні рамки завширшки 100мм. Розміри рамки мають дорівнювати відстані між укосами, а також куту сходу віконних прорізів. Рамку встановлюють по центру коробки. Накидають розчин і його розрівнюють малкою.

Одну сторону малки, де є виріз, рухають вздовж коробки, а другу - вздовж рамки або правила. Виріз роблять для того, щоб розчин, який знімається малкою , був не на одному рівні з коробкою, а нижчим на 15-20мм. Завдяки виступу штукатурка укосу не заважає віконній рамі відкриватися, а петлі на укосах залишаються вільними від розчину. Щоб малки вільно рухалися по коробці з петлями-навісами, у них потрібно зробити додатковий круглий виріз.

Під час розрівнювання розчину малку беруть обома руками і притискають до рамки правилом. Розрівнявши накиданий грунт, накидають накривковий шар і розрівнюють його також малкою. Затирають укоси врозгін, обережно знімають рамку або правила. Вирівнюють поверхню малим півтерком, теркою.

**2. Закріплення матеріалу; « Дати відповіді на запитання»** (відповіді записати в зошит)

+ Коли можна починати обштукатурювати внутрішні укоси?

+ З якого укосу починають обштукатурювання?

+ Для чого в малках роблять додатковий круглий виріз?

+ Як встановлюють рамку для обштукатурювання укосів7

+ Яким чином на бічних укосах виконують фаски?

+ Як виконують затирання укосів?

+ Що таке заглушина?

+ За допомогою якого пристосування визначають кут сходу?

**3. Закріплення матеріалу; « Словесний турнір»** (відповіді записати в зошит)

**Вставте відсутні букви до слів, відповідно теми уроку:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| П |  |  |  |  | Т |  |  |  | І |
| П |  |  |  | В |  |  |  | Е |  |
| П |  |  |  |  |  |  | Ю |  |  |
| П |  |  |  |  |  | О |  |  |  |
| У |  |  |  |  | В |  |  |  |  |
| М |  |  |  | И |  |  |  |  |  |